

Con el desmesurado crecimiento de escuelas de baja calidad en nuestras ciudades nos hemos dado cuenta que están escaseando cada vez más los verdaderos maestros, por lo que nos dimos a la tarea de investigar como se forman estos seudo maestros hechos al vapor, y este fue el resultado.

(ESTE ARTICULO FUE ESCRITO POR EL PROF. ENRIQUE FLORES Y PUBLICADO EN EL NUMERO DE JULIO DE LA REVISTA ARTES MARCIALES, PERO POR ALGUNA RAZÓN QUE DESCONOCEMOS LO RECORTARON A 15 TIPS EN LUGAR DE LOS 25 ORIGINALES, ASÍ QUE AQUÍ TE LOS OFRECEMOS COMPLETOS).

25 TIPS PARA SER UN MAL MAESTRO.

1-APRENDE DE LIBROS, REVISTAS Y PELÍCULAS.

Lo primero que debes hacer si aspiras a ser un artista marcial y un maestro es inscribirte en una escuela que tenga prestigio para que te den credencial y puedas presumir, después ve a ver muchas películas de kung fu y compra muchos libros de artes marciales para que aprendas rápido abandona cuando seas cinta verde para no estar pagando, aprende por tu cuenta.

2- BRINCA DE ESCUELA EN ESCUELA.

Ya que logres la primera cinta o la segunda, salte de esa escuela, ya no vale la pena, regularmente tu eres mejor que el maestro, búscate otra para que puedas presumir que estuviste en muchas, nunca pases de las primeras cintas, es un gasto inútil.

3-PONTE LA CINTA NEGRA TU MISMO.

A la gente lo que le gusta es que tengas una cinta negra, así que pégale a algún maestro con pocos escrúpulos (de preferencia gringo u oriental) para que te la venda y si no cómprate una en la tienda y póngela tu mismo, no tiene caso que esperes a ganarla en una escuela, eso significaría entrenar en serio y tu no naciste para tener disciplina, así que otórgatela tu mismo.

4-FALSIFICA TUS DOCUMENTOS.

Es una lata que toda la gente piense que necesitas un certificado firmado por alguien para ser cinta negra, pero es la costumbre y siempre lo van a pedir, así que diseña un certificado bonito en tu computadora y ponle dragoncitos y letras chinas para que se vea bonito y no olvides ponerle una firma oriental.

5- INVENTA TU CURRICULUM.

Para que no te den lata los presumidos, invéntate un buen curriculum como peleador y como cinta negra, no dejes que te hagan menos, cuenta siempre más mentiras que ellos y hazles entender que jamás van a ser mejores que tu, los que creen en el honor están equivocados.

6- INVENTA TU PROPIO SISTEMA.

Ya que aprendiste un poquito de todo, estarás listo para juntar y revolver y formar tu propio sistema, los tradicionalistas y los fieles están locos, lo mejor es inventar, de preferencia ponle un nombre japonés o chino y agrégale "sistem" o "martial art" al final y "ryu" o "kan" o cualquier terminación gringa o japonesa, son las palabras que más impresionan al público ingenuo.

7-TRAICIONA A TU MAESTRO.

Lo siguiente que debes hacer es negar a tu maestro, no puedes tener a nadie por encima de ti, si te preguntan di que nunca te enseño nada, que tu sabes más que él, habla mal de él siempre que puedas y cuenta todas las mentiras que se te ocurran para hacerlo quedar mal, habla con sus alumnos para hacerles entender que eres mejor que él y trata de convencerlos para que lo traicionen igual que tu. No importa que digan que eres un malagradecido.

8-PONTE CINTURONES DE CAMPEÓN.

El siguiente paso es participar en torneos pequeños en lugares poco conocidos, pelea siempre con otros que sepan poco y más ligeros que tu, busca siempre tener la ventaja y haz trampa siempre que puedas, pelea siempre sucio, el chiste es ganar, no importa como, compra tus trofeos y cinturones de campeón y ponlos en la pared, anúnciate siempre como campeón y pótate siempre arrogante y soberbio, no te arriesgues nunca a pelear de verdad para ganar un cinturón original, es muy peligroso y solo los tontos lo hacen.

9-INVÉNTATE UN MAESTRO EXTRANJERO.

Para que no se den cuenta los verdaderos artistas marciales de que eres un farsante, invéntate que fuiste a estudiar al extranjero y que aprendiste con un chino o japonés o gringo, piensa en un nombre conocido de algún maestro que sabes que nunca va a venir a tu país y di que entrenaste con ese, trabaja bien la historia para que no te caigan en la mentira.

10-OPORTUNIDAD DE FOTO.

Nunca pierda la oportunidad de asistir a seminarios con gente importante y tomarte la foto, el seminario no importa, con algún

pretexto trabaja poco o no hagas nada, pero cuando llegue la hora de las fotos bríncate al centro y asoma la cabeza, cuando haya personalidades pégate todo el tiempo para salir en todas, después enmárcalas y ponlas en la pared para que puedas decir que eres amigo de todos ellos aunque ni siquiera sepan que existes.

11-AFÍLIASTE A ORGANIZACIONES PATITO.

Busca en internet alguna asociación que te afilie por unos pocos dólares, es conveniente que tengas certificados de afiliación, pero como la mayoría de las asociaciones serias exigen un currículum verdadero para afiliarte, seguramente te van a rechazar porque tu carrera es una mentira, así que busca las agrupaciones más corrientes que solo quieren sacar dinero y afiliarte con ellos, si no se pudo entonces inventa tu mismo una asociación y afiliate a ti mismo.

12-COMPRA TU PRESTIGIO.

Una vez que hayas abierto tu escuela para enseñar tu propio sistema es bueno que el mundo lo sepa, así que como no tienes la calidad para que una revista seria te haga un reportaje, compra un espacio de publicidad para que digas tu mismo lo maravilloso que eres, anúnciate con todos tus títulos inventados y tus cinturones negros falsos y aumentale unas cuantas mentiras más para jalar gente, saca tu anuncio todos los meses, nunca faltan los ingenuos que se lo creen.

13-FORMA TU PROPIA AGRUPACIÓN.

Ahora que te diste cuenta de que es difícil pertenecer a una asociación seria, mejor forma la tuya propia para que afilies a todos los farsantes y mentirosos como tu, anúnciala en las revistas y ponte como director para que todos te admiren, no olvides poner tu mejor foto y engaña a todos los que como tu, que no tienen maestro.

14-RODÉATE DE LAMBISCONES.

Nunca te junes ni entrenes con gente que lo haga en serio, corres el riesgo de que te descubran, mejor rodéate de mediocres igual que tu que te alaben siempre y tu alábalos a ellos, así todos estarán contentos y felices. Personas que te apoyen en tus mentiras es lo que necesitas.

15-COLECCIONA DIPLOMAS DE CUALQUIER TIPO.

Siempre que haya oportunidad pide que te autografién tus fotos o tus diplomas maestros verdaderos, cuelga en la pared de tu escuela cuanto diploma encuentres, los que no tengas falsifícalos, entre más diplomas tengas en la pared más clientes se van a impresionar.

16-EVITA ENFRENTARTE CON VERDADEROS PELEADORES.

No te expongas a que te hagan quedar en ridículo, la mejor defensa contra un buen peleador es no pelear con él, suelen entrenar en serio y eso es muy peligroso, mejor búscate otros mas ignorantes que tu que estén ansiosos de fama y ofréceles la posibilidad de tener un campeonato, úsalos como puedas y págales para que se dejen ganar, todos los farsantes tienen su precio.

17-INTERCAMBIA GRADOS.

Cuando sientas que ya pasó un tiempo y sientas que ya mereces otro grado en recompensa a tu esfuerzo, no busques un maestro que te va a cobrar por hacerte un examen y que seguramente te va a reprobar, mejor haz un trato con otro mentiroso igual que tu para que te de un grado y te firme tu diploma, intercambiar diplomas y cintas es la forma más segura de llegar a ser un gran maestro.

18-DISFRÁZATE BIEN.

Diséñate tus uniformes lo más llamativos que puedas y llénalos de parches y cositas para llamar la atención, compra una cinta extra ancha para que luzca y métele dos colores como los grandes maestros que salen en las revistas, mándale poner un montón de rayas para que se vean todos tus grados y bárdala con tu nombre en letras doradas, diseña los escudos de tu escuela con letritas orientales o leyendas gringas, los dragones son siempre los mejores, la apariencia le importa mucho al público.

19-HABLA MUCHO DE TI MISMO.

Cada vez que asistas a un torneo, función, demostración o fiesta no desaproveches la oportunidad de contar tus hazañas, invéntate unas muy impresionantes o cópiate las que hayas oído de verdaderos artistas marciales, sobre todo las de peleas en la calle, estas impresionan a las mujeres, pero ten mucho cuidado de recordar bien lo que dijiste porque luego te pueden caer en la mentira.

20-HABLA MAL DE LOS DEMÁS.

La mejor forma de hacerle entender a todos que tu eres mejor que los demás es hablando mal de ellos, búscales los peores defectos y si no los tienen invéntalos, di que no saben nada y que tu los venciste en combate, habla mal también de sus maestros, todos los demás son mediocres y farsantes, y si algún día te buscan para pedirte cuentas mejor escóndete, lo más seguro es que te den una golpiza así que es mejor decir aquí corrió.

21-PONTE EL TITULO DE "MASTER".

No busques quien te dé tus títulos, tendrías que pagar y todavía peor, te verías obligado a entrenar seriamente, cosa que nunca has hecho, mejor ponle a tus tarjetas "master", píntalo en el frente de tu escuela para que vean que la persona que da las clases es un "master", aunque ni siquiera sepas lo que quiere decir, cuando ya todos los demás farsantes se hayan robado tu título entonces ponte "granmaster" para se escuche más rimbombante y espectacular y quedes por encima de todos los demás.

22-ENGAÑA A TUS ALUMNOS.

Siempre va a haber gente inocente y crédula que te seguirá, aprovechate de eso para engañarlos y quedar bien, y cuando ya tengan un tiempo contigo hazles creer que son muy buenos porque entran contigo, mándalos a pelear y siempre establece que si ganan es porque eres un gran maestro, pero si pierden es que no entran bien y es culpa de ellos, la calidad es lo de menos, lo que importa es que te crean, manténlos siempre en la ilusión de que tu eres un gran maestro y dales campeonatos de mentiras.

23-ROBA TODO LO QUE PUEDAS.

Las dos cosas que más importan en tu carrera marcialista son primero tu vanidad, y enseguida el dinero, así que véndeles todo muy caro, compra uniformes de segunda y véndeselos como buenos, compra equipo de marcas corrientes o mándalo a hacer con un zapatero para que salga barato y véndelo como de primera, dales seminarios de lo que se te ocurra o hayas visto en algún libro y sácales lo que se dejen, cobra tus exámenes muy caros, llévalos a torneos donde te den mucho porcentaje, no importa si les pegan, el chiste es sacar una lana, y por una buena cantidad véndeles la cinta negra para que no se esfuerzen tanto entrenando, en resumen, saca lo más que puedas antes que te descubran.

24-IMITA SIEMPRE A LOS VERDADEROS MAESTROS.

Fusílate siempre a los grandes maestros que conozcas, ve a sus clases o inclusive inscríbete unos días en lo que copias los movimientos y los ejercicios, y de ser necesario imita también su forma de vestir, de hablar y de dirigir sus escuelas, después habla mal de ellos y di que tu eres mucho mejor, es una formula infalible, cómprate unos videos importados y copia a quien se deje, siempre habrá alguien a quien sacarle algo para mantener a tus alumnos impresionados.

25-NUNCA ADMITAS TUS ERRORES.

Muéstrate siempre soberbio y despectivo, actúa como si de verdad supieras, si alguien te reclama algo niégalo siempre, dales la vuelta o aléjate de ellos, recuerda que admitir tus errores es signo de debilidad, aunque los verdaderos maestros lo consideren un rasgo de humildad, recuerda siempre mantenerte cerca de los que te alaben y lejos de los que te digan la verdad, este es tu ultimo paso para alcanzar la perfección.

TEST.

Después de leer este manual debes clasificarte adecuadamente para saber en qué rango te ubicas:

- A) Si te identificas en 3 de estos puntos, indudablemente eres un mal maestro..
- B) Si te identificas en más de 5 definitivamente eres un farsante.
- B) Si te identificas en todas o casi todas entonces estás a un paso de convertirte en súper master o alguna otra cosa que desconocemos..

Recomendación.

Te sugerimos cortar esta lista y pegarla en la pared de tu escuela para que no te vayas a brincar ningún paso.